

ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 41 “JOSE DE SAN MARTIN”

SOLICITUD DE PERMISO DE EXÁMEN

San Jorge / / 2026

A la Sra. Regente del Nivel Superior

Prof.

El/La que suscribe....., DNI:....., solicita a Ud. quiera disponer se le expida por Secretaría permiso para rendir examen FINAL,a las siguientes asignaturas del **PROFESORADO DE ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN PRODUCCIÓN de PRIMER AÑO**

MATERIAS	Marcar con una x	Fecha de 1er llamado	Fecha de 2do llamado
PEDAGOGÍA			
DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM			
PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN			
PROBLEMÁTICA DE LA CULTURA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA			
FORMA Y COLOR I			
LENGUAJE VISUAL I			
PRODUCCIÓN EN EL PLANO I: DIBUJO			
PRODUCCIÓN EN EL PLANO I: PINTURA			
PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO I: CERÁMICA			
PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO I: ESCULTURA			
PROBLEMÁTICA HISTÓRICA DEL ARTE I			
PRÁCTICA DOCENTE I: ESCENARIOS EDUCATIVOS			

FIRMA:

TELÉFONO:

RECORDAR: al inscribirse se deben tener en cuenta las materias **CORRELATIVAS**.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 41 "JOSE DE SAN MARTIN"

SOLICITUD DE PERMISO DE EXÁMEN

San Jorge / / 2026

A la Sra. Regente del Nivel Superior

Prof.

El/La que suscribe....., DNI:....., solicita a Ud. quiera disponer se le expida por Secretaría permiso para rendir examen FINAL,a las siguientes asignaturas del **PROFESORADO DE ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN PRODUCCIÓN de SEGUNDO AÑO**

MATERIAS	Marcar con una x	Fecha de 1er llamado	Fecha de 2do llamado
HISTORIA SOCIAL Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA			
ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL			
DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES I			
SUJETOS DE LA EDUCACIÓN I			
FORMA Y COLOR II			
LENGUAJE VISUAL II			
PRODUCCIÓN EN EL PLANO II: DIBUJO			
PRODUCCIÓN EN EL PLANO II: PINTURA			
PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO II: CERÁMICA			
PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO II: ESCULTURA			
GRÁFICA Y TÉCNICAS DE IMPRESIÓN I			
PROBLEMÁTICA HISTÓRICA DEL ARTE II			
PRÁCTICA DOCENTE II: LA INSTITUCIÓN ESCOLAR			

FIRMA:

TELÉFONO:

RECORDAR: al inscribirse se deben tener en cuenta las materias **CORRELATIVAS**.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 41 “JOSE DE SAN MARTIN”

SOLICITUD DE PERMISO DE EXÁMEN

San Jorge / / 2026

A la Sra. Regente del Nivel Superior

Prof.

El/La que suscribe....., DNI:....., solicita a Ud. quiera disponer se le expida por Secretaría permiso para rendir examen FINAL,a las siguientes asignaturas del **PROFESORADO DE ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN PRODUCCIÓN de TERCER AÑO**

MATERIAS	Marcar con una x	Fecha de 1er llamado	Fecha de 2do llamado
PROBLEMÁTICA FILOSÓFICA			
EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL			
DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES II			
SUJETOS DE LA EDUCACIÓN II			
LENGUAJE VISUAL III			
PRODUCCIÓN EN EL PLANO III: DIBUJO			
PRODUCCIÓN EN EL PLANO III: PINTURA			
PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO III: CERÁMICA			
PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO III: ESCULTURA			
PROBLEMÁTICA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO			
PRÁCTICA DOCENTE III			
U.D.I.			
GRÁFICA Y TÉCNICAS DE IMPRESIÓN II			

FIRMA:

TELÉFONO:

RECORDAR: al inscribirse se deben tener en cuenta las materias **CORRELATIVAS**.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 41 “JOSE DE SAN MARTIN”

SOLICITUD DE PERMISO DE EXÁMEN

San Jorge / / 2026

A la Sra. Regente del Nivel Superior

Prof.

El/La que suscribe....., DNI:....., solicita a Ud. quiera disponer se le expida por Secretaría permiso para rendir examen FINAL,a las siguientes asignaturas del **PROFESORADO DE ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN PRODUCCIÓN de CUARTO AÑO**

MATERIAS	Marcar con una x	Fecha de 1er llamado	Fecha de 2do llamado
GRÁFICA Y TÉCNICAS DE IMPRESIÓN III			
ÉTICA Y TRABAJO DOCENTE			
PRÁCTICAS INVESTIGATIVAS			
ESTÉTICA			
PROYECTO DE PRODUCCIÓN EN EL PLANO: DIBUJO			
PROYECTO DE PRODUCCIÓN EN EL PLANO: PINTURA			
PROYECTO DE PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO: CERÁMICA			
PROYECTO DE PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO: ESCULTURA			
TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN			
ESTÉTICAS CONTEMPORÁNEAS			
PRÁCTICA DOCENTE IV			

FIRMA:

TELÉFONO:

RECORDAR: al inscribirse se deben tener en cuenta las materias **CORRELATIVAS**.