

ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 41 "JOSE DE SAN MARTIN"

SOLICITUD DE PERMISO DE EXÁMEN

San Jorge / / 2026

A la Sra. Regente del Nivel Superior

Prof.

El/La que suscribe....., DNI:....., solicita a Ud. quiera disponer se le expida por Secretaría permiso para rendir examen FINAL, a las siguientes asignaturas del **PROFESORADO DE ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN PRODUCCIÓN de PRIMER AÑO**

| MATERIAS | Marcar con una x | Fecha de 1er llamado | Fecha de 2do llamado |
|--|-----------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| PEDAGOGÍA | | | |
| DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM | | | |
| PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN | | | |
| PROBLEMÁTICA DE LA CULTURA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA | | | |
| FORMA Y COLOR I | | | |
| LENGUAJE VISUAL I | | | |
| PRODUCCIÓN EN EL PLANO I: DIBUJO | | | |
| PRODUCCIÓN EN EL PLANO I: PINTURA | | | |
| PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO I: CERÁMICA | | | |
| PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO I: ESCULTURA | | | |
| PROBLEMÁTICA HISTÓRICA DEL ARTE I | | | |
| PRÁCTICA DOCENTE I: ESCENARIOS EDUCATIVOS | | | |

FIRMA:

TELÉFONO:

RECORDAR: al inscribirse se deben tener en cuenta las materias **CORRELATIVAS**.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 41 "JOSE DE SAN MARTIN"

SOLICITUD DE PERMISO DE EXÁMEN

San Jorge / / 2026

A la Sra. Regente del Nivel Superior

Prof.

El/La que suscribe....., DNI:....., solicita a Ud. quiera disponer se le expida por Secretaría permiso para rendir examen FINAL, a las siguientes asignaturas del **PROFESORADO DE ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN PRODUCCIÓN de SEGUNDO AÑO**

| MATERIAS | Marcar con una x | Fecha de 1er llamado | Fecha de 2do llamado |
|--|-----------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| HISTORIA SOCIAL Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA | | | |
| ANTROPOLOGÍA SOCIOCUTURAL | | | |
| DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES I | | | |
| SUJETOS DE LA EDUCACIÓN I | | | |
| FORMA Y COLOR II | | | |
| LENGUAJE VISUAL II | | | |
| PRODUCCIÓN EN EL PLANO II: DIBUJO | | | |
| PRODUCCIÓN EN EL PLANO II: PINTURA | | | |
| PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO II: CERÁMICA | | | |
| PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO II: ESCULTURA | | | |
| GRÁFICA Y TÉCNICAS DE IMPRESIÓN I | | | |
| PROBLEMÁTICA HISTÓRICA DEL ARTE II | | | |
| PRÁCTICA DOCENTE II: LA INSTITUCIÓN ESCOLAR | | | |

FIRMA:

TELÉFONO:

RECORDAR: al inscribirse se deben tener en cuenta las materias **CORRELATIVAS**.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 41 "JOSE DE SAN MARTIN"

SOLICITUD DE PERMISO DE EXÁMEN

San Jorge / / 2026

A la Sra. Regente del Nivel Superior

Prof.

El/La que suscribe....., DNI:....., solicita a Ud. quiera disponer se le expida por Secretaría permiso para rendir examen FINAL, a las siguientes asignaturas del **PROFESORADO DE ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN PRODUCCIÓN de TERCER AÑO**

| MATERIAS | Marcar con una x | Fecha de 1er llamado | Fecha de 2do llamado |
|--|-----------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| PROBLEMÁTICA FILOSÓFICA | | | |
| EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL | | | |
| DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES II | | | |
| SUJETOS DE LA EDUCACIÓN II | | | |
| LENGUAJE VISUAL III | | | |
| PRODUCCIÓN EN EL PLANO III: DIBUJO | | | |
| PRODUCCIÓN EN EL PLANO III: PINTURA | | | |
| PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO III: CERÁMICA | | | |
| PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO III: ESCULTURA | | | |
| PROBLEMÁTICA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO | | | |
| PRÁCTICA DOCENTE III | | | |
| U.D.I. | | | |
| GRÁFICA Y TÉCNICAS DE IMPRESIÓN II | | | |

FIRMA:

TELÉFONO:

RECORDAR: al inscribirse se deben tener en cuenta las materias **CORRELATIVAS**.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 41 "JOSE DE SAN MARTIN"

SOLICITUD DE PERMISO DE EXÁMEN

San Jorge / / 2026

A la Sra. Regente del Nivel Superior

Prof.

El/La que suscribe....., DNI:....., solicita a Ud. quiera disponer se le expida por Secretaría permiso para rendir examen FINAL,a las siguientes asignaturas del **PROFESORADO DE ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN PRODUCCIÓN de CUARTO AÑO**

| MATERIAS | Marcar con una x | Fecha de 1er llamado | Fecha de 2do llamado |
|---|-------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| GRÁFICA Y TÉCNICAS DE IMPRESIÓN III | | | |
| ÉTICA Y TRABAJO DOCENTE | | | |
| PRÁCTICAS INVESTIGATIVAS | | | |
| ESTÉTICA | | | |
| PROYECTO DE PRODUCCIÓN EN EL PLANO: DIBUJO | | | |
| PROYECTO DE PRODUCCIÓN EN EL PLANO: PINTURA | | | |
| PROYECTO DE PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO: CERÁMICA | | | |
| PROYECTO DE PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO: ESCULTURA | | | |
| TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN | | | |
| ESTÉTICAS CONTEMPORÁNEAS | | | |
| PRÁCTICA DOCENTE IV | | | |

FIRMA:

TELÉFONO:

RECORDAR: al inscribirse se deben tener en cuenta las materias **CORRELATIVAS**.